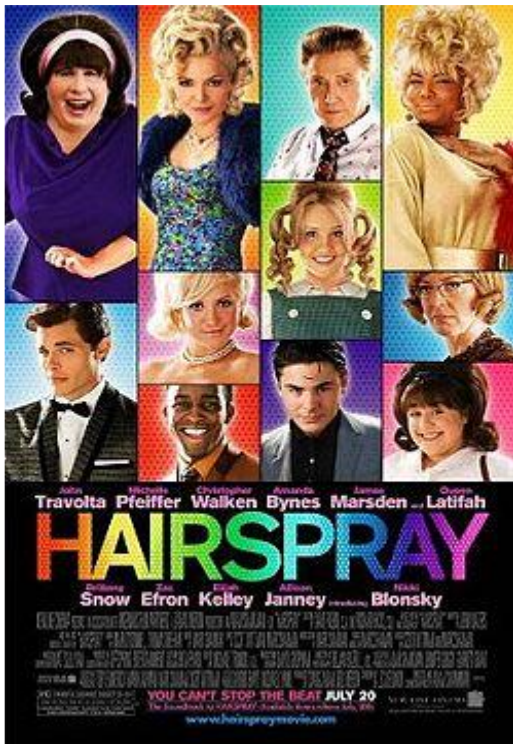


HAIRSPRAY – EM BUSCA DA FAMA



Sinopse oficial: 1962. O sonho de todo adolescente é aparecer no "The Corny Collins Show", programa de dança mais famoso da TV. Tracy é uma jovem gordinha que tem paixão pela dança. Ao fazer um teste ela impressiona os juízes e conquista um lugar no programa. Logo ela alcança o sucesso, ameaçando o reinado de Amber no programa.

TIPO: ABORDAGEM REFLEXIVA **NÍVEL:** FÁCIL
VIA: FORMAÇÃO DO ESTUDANTE
FOCO: ENSINO FUNDAMENTAL II

QUESTÕES – A ABORDAGEM DO FILME NA SALA DE AULA

- 01 – O primeiro passo, antes da exibição do filme na melhor condição possível (ver o guia na introdução), é associar a sinopse do filme ao conteúdo do livro didático da disciplina. Após a leitura em grupo, partir para assistir ao filme. O racismo e o preconceito com a obesidade são os temas centrais.
- 02 – Após a sessão, o ideal é que haja espaço para os estudantes colocarem as suas opiniões, estas, por serem recebidas e devolvidas com o devido respeito e atenção.
- 04 – Reflita com os estudantes os temas abordados no filme. O respeito ao próximo, as dificuldades do cotidiano, a necessidade de vencer diante dos obstáculos diários, entre outros temas.
- 05 – A questão mais central é a aceitação do indivíduo em relação ao núcleo familiar, mesmo que este saia dos padrões tradicionais e midiáticos. Traçar um paralelo com a insatisfação das pessoas com a aparência física e da pertença a uma família que lhe envergonha.
- 05 – Os personagens, em alguns momentos, sentem-se deslocados do seu mundo. Promova debates na turma, direcionando o tema da discussão no que tange o respeito às particularidades de cada indivíduo ou grupo. Ver o contexto histórico, demarcado pelo surgimento da televisão.